



Број/No: 111/2018

Датум/Date: 04.10.2018.

На основу члана 13., члана 17. став 3. и 5. и члана 27. Статута Међународне истраживачке академије наука и уметности - МИАНУ, Управни одбор Академије на седници одржаној дана 04.10.2018. године, на предлог Одељења за уметност доноси:

**ПРАВИЛНИК О ИЗМЕНИ И ДОПУНИ ПРАВИЛНИКА  
ЗА ВРЕДНОВАЊЕ РЕЗУЛТАТА РАДА КАНДИДАТА ЗА  
ИЗБОР У ЧЛАНСТВО АКАДЕМИЈЕ**

**Члан 1.**

Овим изменама и допунама Правилника за вредновање резултата рада кандидата за избор у чланство академије, утврђују се допунски критеријуми за вредновање резултата рада кандидата за избор за члана Академије за уметнички област - музичко стваралаштво.

**Члан 2.**

У члану 2. иза става 3. додаје се став 4. који гласи:

За редовног члана и дописног члана Академије, као и за кандидата за Академика у Уметничкој области - музичко стваралаштво може да буде изабран кандидат који испуњава следеће основне критеријуме:

Критеријуми	Кандидат за академика	Дописни члан	Редовни члан
<b>А. Основни критеријуми за композиторско стваралаштво</b>			
Изведена дела	На 1 концерту или фестивалу у земљи или иностранству	Најмање на 2 концерта у земљи, или 1 у иностранству Алтернативно: Најмање на 4 фестивала у земљи, или 2 фестивала у иностранству	На најмање 3 концерата у иностранству
Награде	Учешће на фестивалима и такмичењима Награда за младе музичке таленте на такмичењу	Најмање 1 прва награда на националном такмичењу или фестивалу, или 1 награда на међународном такмичењу или фестивалу	Најмање 1 прва награда на међународном такмичењу или фестивалу



МЕЂУНАРОДНА ИСТРАЖИВАЧКА  
АКАДЕМИЈА НАУКА И УМЕТНОСТИ - МИАНУ  
INTERNATIONAL RESEARCH ACADEMY OF  
SCIENCE AND ART - IRASA

Број/No: 111/2018

Датум/Date: 04.10.2018.

Б. Основни критеријуми за извођачку делатност			
Статус	Члан опере, театра, балета оркестра, хора	Солиста опере, театра, балета Прва виолина оркестра националног/ међународног значаја	Првак опере, театра или примабалерина, диригент оркестра - хора националног/ међународног значаја
Извођење концерата, оперских и балетских представа у земљи и иностранству	Учешће на концертима, у оперским или балетским представама	Најмање 4 солистичка наступа у иностранству Алтернативно: 1 прва награда на националном такмичењу или фестивалу, или 1 награда на међународном такмичењу или фестивалу замењује 2 солистичка наступа у иностранству	Најмање 10 солистичких наступа у иностранству Алтернативно: 1 прва награда на међународном такмичењу или фестивалу замењује 2 солистичка наступа у иностранству
Награде	Учешће на фестивалима и такмичењима Награда за младе музичке таленте на такмичењу	Најмање 1 прва награда на националном такмичењу или фестивалу, или 1 награда на међународном такмичењу или фестивалу	Најмање 1 прва награда на међународном такмичењу или фестивалу

Члан 3.

У члану 3. иза става става 4. додаје се став 5. који гласи:

За избор за редовног члана и дописног члана Академије, као и кандидата за Академика у Уметничкој области - музичко стваралаштво кандидат мора да испуњава најмање један од следећих допунских критеријума:



МЕЂУНАРОДНА ИСТРАЖИВАЧКА  
АКАДЕМИЈА НАУКА И УМЕТНОСТИ - МИАНУ  
INTERNATIONAL RESEARCH ACADEMY OF  
SCIENCE AND ART - IRASA

Број/No: 111/2018

Датум/Date: 04.10.2018.

Критеријуми	Кандидат за академика	Дописни члан	Редовни члан
<b>Допунски критеријуми за Композиторско стваралаштво и извођачку делатност</b>			
Учешће у раду жирија на музичким такмичењима у земљи и иностранству	-	Учешће у раду жирија на националним музичким такмичењима	Учешће у раду жирија на међународним музичким такмичењима
Награде и признања за уметнички рад	Национална награда за педагошки рад	Националне награде и признања за уметнички и педагошки рад	Међународне награде за уметнички рад
Објављена теоријска или уџбеничка дела у земљи и иностранству (књиге и стручна периодика)	Објављен стручни рад у националном часопису или на скупу националног значаја	Објављен стручни радови у међународном часопису или на скупу међународног значаја Објављена монографија или школски уџбеник	Објављен стручни радови у међународном часопису или на скупу међународног значаја Објављена монографија или високошколски уџбеник
Сарадња са институцијама културе и уметности у земљи и иностранству	Чланство у националним удружењу или институцији културе и уметности	Активно чланство у међународним удружењима и институцијама културе и уметности	Реализација међудржавне сарадње и официјално повезивање са националним културно - уметничким институцијама у иностранству

Члан 4.

Овај Правилник ступа на снагу даном његовог доношења.

Председник Академије

Академик, проф. др Владица Ристић